

## Spis treści Contents

Wstęp 7  
Introduction

**MAREK PYC**  
Spojrzenie na stworzony świat oczyma Jezusa Chrystusa  
w świetle encykliki *Laudato si'* 11  
The Created World as Seen with Jesus Christ's Eyes in the Light of the Encyclical  
«*Laudato si'*»

**JÓZEF WRÓBEL**  
Etyczno-społeczne podstawy przesłania encykliki *Laudato si'*  
papieża Franciszka 21  
Ethical-Social Grounds of the Message of the Encyclical *Laudato si'* of Pope Francis

**MACIEJ OLCZYK**  
„Ekologia integralna” jako odpowiedź na kryzys społeczno-ekologiczny.  
Etyczna perspektywa encykliki *Laudato si'* 43  
“Integral Ecology” as an Answer to the Socio-Ecological Crisis.  
The Ethical Perspective of the Encyclical *Laudato si'*

**PAWEŁ KIEJKOWSKI**  
Zmartwychwstanie Jezusa Chrystusa jako początek przemiany wszechświata.  
Wokół encykliki *Laudato si'* 63  
The Resurrection of Jesus Christ as a Beginning of the Transformation of the Universe.  
On the Encyclical *Laudato si'*

**ADAM WOJTCZAK**  
Z Maryją ku ekologii integralnej 81  
With Mary towards Integral Ecology

**TOMASZ NAWRACAŁA**  
Kwestia ewolucji stworzeń w nauczaniu papieża Franciszka 105  
The Issue of the Evolution of Creatures in the Teaching of Pope Francis

**ELŻBIETA KOTKOWSKA**  
Podstawy ekologii integralnej w świetle twórczości św. Grzegorza z Nyssy 123  
The Foundations of Integral Ecology in the Works of St. Gregory of Nyssa

**MARCIN KAŁWIK**  
Syn Boży Stworzycielem i Odnowicielem stworzenia według *Laudato si'* 135  
The Son of God as Creator and the One who Makes New the Whole Creation according  
to *Laudato si'*

**JUSTYNA SPRUTTA**  
Piękno aktu stworzenia w bizantyńskim malarstwie monumentalnym  
średniowiecznych Włoch 147  
Beauty of the Creation Act in the Byzantine Monumental Medieval Painting of Italy