

## SPIS TREŚCI

WSTĘP .....	13
<b>I. MISTAGOGIA W ROZWOJU HISTORYCZNYM .....</b>	<b>29</b>
1. MISTAGOGIA PRZEDCHRZEŚCIJAŃSKA I BIBLIJNA .....	29
1.1. Przedchrześcijańskie korzenie .....	30
1.1.1. Etymologia terminu .....	30
1.1.2. Kultury misteryjne .....	31
1.2. Biblia i mistagogia .....	32
1.2.1. Pojęcie mistagogii .....	32
1.2.2. Praktyka mistagogiczna Jezusa .....	33
2. MISTAGOGIA Wczesnochrześcijańska .....	35
2.1. Różnorodność ujęć .....	36
2.1.1. Ośrodki i przedstawiciele .....	36
2.1.2. Główne koncepcje .....	38
2.2. Praktyka mistagogii .....	42
2.2.1. Poinicjacyjne katechezy mistagogiczne .....	42
2.2.2. Eucharystyczne katechezy mistagogiczne .....	45
2.2.3. Mistagogia spekulatywna .....	47
2.3. Próba syntezy .....	49
2.3.1. Cechy charakterystyczne .....	49
2.3.2. Metoda mistagogii .....	51
3. MISTAGOGIA CZASÓW NOWOŻYTNYCH .....	54
3.1. Uwarunkowania kulturowe .....	55
3.1.1. Kontekst kulturowo-społeczny .....	55
3.1.2. Nowe prądy myślowe .....	57
3.2. Koncepcje nowożytnej mistagogii .....	59
3.2.1. Mistagogia w teologii protestanckiej .....	59
3.2.2. Katolicki ruch liturgiczny .....	61
3.2.3. Teologia misteryjna Odo Casela .....	63
3.2.4. Mistagogia w ujęciu Romano Guardiniego .....	66
3.2.5. Kosmiczna mistagogia Pierre'a Teilharda de Chardin .....	70
3.3. Podstawowe wymiary .....	72
3.3.1. Wymiar kontekstualny i integralny .....	73
3.3.2. Wymiar eklezjalny i teologiczny .....	73
3.3.3. Wymiar antropologiczny .....	74

<b>II. WSPÓŁCZESNE INTERPRETACJE MISTAGOGII</b> .....	75
1. MISTAGOGIA LITURGICZNO-KATECHETYCZNA .....	75
1.1. Kościelne impulsy odnowy mistagogii .....	76
1.1.1. Inspiracje soborowe .....	76
1.1.2. Odnowa katechumenatu dorosłych .....	80
1.2. Rodzaje mistagogii .....	85
1.2.1. Mistagogia w formacji liturgicznej .....	85
1.2.2. Liturgia mistagogiczna .....	88
1.2.3. Mistagogia liturgiczna .....	91
1.3. Główne wymiary mistagogii .....	94
1.3.1. Wymiar liturgiczny .....	94
1.3.2. Wymiar eklezjalny .....	95
2. KARLA RAHNERA WIZJA „NOWEJ MISTAGOGII” .....	96
2.1. Kontekst biograficzny .....	97
2.1.1. Kontekst rodzinny .....	98
2.1.2. Wstąpienie do zakonu .....	99
2.1.3. Studia i pierwsze publikacje .....	100
2.1.4. Doświadczenia duszpasterskie .....	102
2.1.5. Kościelne zastrzeżenia i II Sobór Watykański .....	105
2.1.6. Dalsza działalność naukowa i duszpasterska .....	106
2.2. Podstawy teologiczne .....	108
2.2.1. Charakter antropologiczny .....	108
2.2.2. Człowiek w obliczu tajemnicy Boga .....	114
2.2.3. Doświadczenie Boga .....	117
2.2.4. Teologia codzienności .....	121
2.2.5. Idea „anonimowego chrześcijanina” .....	124
2.3. Postulat pastoralny .....	125
2.3.1. Pastoralna optyka twórczości .....	126
2.3.2. Zagadnienia pastoralne .....	129
2.3.3. Koncepcja teologii pastoralnej .....	131
2.4. Zarys koncepcji .....	134
2.4.1. Mistyczny i mistagogiczny wymiar teologii Rahnera .....	135
2.4.2. Analiza podstawowych tekstów .....	138
2.4.3. W kontekście dotychczasowych ujęć .....	143
<b>III. PASTORALNOTEOLOGICZNA RECEPCJA „NOWEJ MISTAGOGII”</b> .....	149
1. „NOWA MISTAGOGIA” W INTERPRETACJI PEDAGOGICZNORELIGIJNEJ .....	150
1.1. Formacja religijna młodzieży .....	151
1.2. Mistagogiczne uczenie się .....	153
1.3. Duszpasterstwo szkolne .....	156
2. „NOWA MISTAGOGIA” W INTERPRETACJI LITURGICZNO-KATECHETYCZNEJ .....	159
2.1. Wychowanie do udziału w liturgii i jej sprawowanie .....	160
2.2. Katecheza mistagogiczna .....	162

3. „NOWA MISTAGOGIA” W INTERPRETACJI PASTORALNEJ .....	167
3.1. Mistagogia w kierownictwie duchowym .....	167
3.2. Mistagogiczny rozwój wspólnoty .....	170
3.3. Mistagogia w przygotowaniu do sakramentów .....	173
<b>IV. DUSZPASTERSTWO INSPIROWANE MISTAGOGIĄ .....</b>	<b>179</b>
<b>1. ONTOLOGIA DUSZPASTERSTWA INSPIROWANEGO MISTAGOGIĄ .....</b>	<b>180</b>
1.1. Teologiczne podstawy ewangelizacji .....	181
1.1.1. Podstawy historiozbawcze .....	181
1.1.2. Podstawy chrystologiczne .....	182
1.1.3. Podstawy pneumatologiczne .....	186
1.1.4. Podstawy eklezjologiczne .....	187
1.1.5. Podstawy personalistyczne .....	190
1.2. Teologiczne podstawy mistagogii .....	192
1.2.1. Mistagogia jako zasada eklezjogenezy .....	192
1.2.2. Mistagogia jako paradygmat kościelnej praktyki .....	197
1.2.3. Teologia duszpasterstwa mistagogicznego .....	199
<b>2. KAIROLOGIA DUSZPASTERSTWA INSPIROWANEGO MISTAGOGIĄ .....</b>	<b>203</b>
2.1. Kontekst kulturowo-społeczny .....	205
2.1.1. Wyzwolenie .....	206
2.1.2. Pluralizm społeczny .....	210
2.1.3. Indywidualizacja życia .....	215
2.2. Przemiany religijności .....	221
2.2.1. Sekularyzacja społeczeństw .....	222
2.2.2. Pluralizm religijny .....	229
2.2.3. Prywatyzacja i indywidualizacja religijności .....	232
<b>3. PRAKSEOLOGIA DUSZPASTERSTWA INSPIROWANEGO MISTAGOGIĄ .....</b>	<b>237</b>
3.1. Priorytet łaski .....	237
3.2. Dialog zbawienia .....	241
3.3. Ewangelizacja formacyjna .....	245
3.4. Organiczny model duszpasterstwa .....	248
3.5. Promocja duchowości komunii .....	251
3.6. Wiarygodna preferencja charytatywna .....	253
<b>ZAKOŃCZENIE .....</b>	<b>259</b>
<b>WYKAZ SKRÓTÓW .....</b>	<b>265</b>
<b>BIBLIOGRAFIA .....</b>	<b>267</b>
<b>FAZIT .....</b>	<b>299</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>301</b>